

# LA PALUDIÈRE

Pré-pa-rez-vous jeu-nes fil-let-tes Voi-ci l'ar-ri-vée du prin-temps En voir dé-jà de-puis long-temps Por-  
 ter les bou-toirs les bo-yet-tes Bien ar-ran-gé ré-cu-ré net-to-yé Cou-tes les sa-li-nes sous pré-tes  
 que le beau temps ar-ri-ve main-te-nam Vous pour-rez cueil-lir du sel blanc

## 1<sup>er</sup> Couplets.

Préparez-vous jeunes fillettes,  
 Voici l'arrivée du printemps,  
 On voit déjà depuis longtemps  
 Porter les bautoirs, les boyettes,  
 Bien arrangé, recuré, nettoyé  
 Toutes les salines sous prétes,  
 Que le beau temps arrive maintenant,  
 Vous pourrez cueillir du sel blanc.

## 2<sup>e</sup> Couplets.

Vous connaissez fort bien Christine,  
 La fille aînée de Jean Fichon,  
 Tous les jours, pour orner son front,  
 Porte tempenette et béguine  
 Très-bien lavé, empesé, détiré,  
 On dirait de la percaline,  
 Sous ça d'éclat, mais ne vous trompez pas,  
 C'est du bel et bon jaconas.

## 3<sup>e</sup> Couplets.

C'est un...  
 lill...  
 a...

## 5<sup>e</sup> Couplets.

Pour marcher la nuit sans chandelle  
 Dessus les ponts sans chanceler  
 Allant pieds nus ça fait trembler.  
 Défiants même l'hirondelle  
 Chargé pesant en marchant ou courant  
 Vraiment faudrait avoir des ailes  
 Dès voir grimper d'un air si dégagé  
 On en reste tout étonné.

## 6<sup>e</sup> Couplets.

Voyez Jeannette et Christinote  
 Vous bientôt changer de chantier  
 Faudra qu'elles passent un étier  
 Dedans la mer déjà haute  
 Les ponts sous loim'elles ne passeront point  
 Dites-vous sans prendre des bottes  
 Mais voyez donc Christine et Jeanneton  
 Dedans l'eau sous de vrais poissons.

## 7<sup>e</sup> Couplets.

C'est...  
 lill...  
 a...

Vous pourrez cueillir du sel blanc.

2.<sup>e</sup> Couplets.

Vous connaissez fort bien Christine,  
La fille aînée de Jean Fichon,  
Tous les jours, pour orner son front,  
Porte tempenette et béguine  
Crès-bien lavé, empesé, détreuvé,  
On dirait de la percaline,  
Tous ça d'éclar, mais ne vous trompez pas,  
C'est du bel et bon jaconas.

3.<sup>e</sup> Couplets.

Croyez-vous qu'elle fait la mandaine  
Avec un mouchoir à carreau,  
Son tablier du goût nouveau,  
Son corsage garni de balaine,  
Ses longs jupons couleur noire ou marron,  
Et puis une ceinture en laine,  
Qui va flottant souvent au gré du vent  
Voilà tout son ajustement.

4.<sup>e</sup> Couplets.

Pour travailler dans la saline  
Se lève de grand matin,  
Puis en chantant comme un serin  
S'en va réveiller sa voisine.  
Quand on les voit portant leur jéde en bois  
Vraiment elles n'ont pas l'air chagrine  
Brouvants toutes deux leur sort assez joyeux  
A dire quelques mots joyeux.

On en reste tous étonné.

6.<sup>e</sup> Couplets.

Voyez Jeannette et Christinote  
Vous bientôt changer de chantier  
Faudra qu'elles passent un étier  
Dedans la mer déjà haute  
Les ponts sont loin elles ne passeront point  
Dites-vous sans prendre des bottes  
Mais voyez donc Christine et Jeanneton  
Dedans l'eau sont de vrais poissons.

7.<sup>e</sup> Couplets.

Sitôt que leur ouvrage est faite  
Vous les voyez s'en retourner  
Pour apprêter le déjeuner  
Et nettoyer la maisonnette  
Chaque matin c'est le même refrain  
Pour Jeanneton et Christinette  
Et maintenant si leur cœur est content  
C'est d'espoir d'avoir du sel blanc.

8.<sup>e</sup> Couplets.

Il faut encore voir Christinette  
A deux heures de l'après midi  
On la voit quitter le logis  
Portant son panier, sa cueillette  
Si parfois Collin la rencontre en chemin  
Et voudrait conter fleurette  
Au même instant elle s'en va disant:  
Je m'en vas cueillir mon sel blanc.